

ІНФОРМАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ № 1

ПРО УТВОРЕННЯ РАЗОВОЇ РАДИ _____

шифр ради

подається вперше _____

1. ЗДОБУВАЧ		
1.1.	П.І.Б. здобувача ступеня доктора філософії	Подлужний Андрій Сергійович
1.2.	Назва освітньо-наукової програми, яку завершив здобувач у ЗНУ	«Історія» галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 032 Історія та археологія
1.3.	Відомості про акредитацію ОНП	Акредитація освітньої програми (Національне агентство), Сертифікат № 0895319, діє до 01.07.2026 р.
1.4.	ОНП реалізовується у співпраці з іншим ЗВО/НУ	Ні
2. ДИСЕРТАЦІЯ		
2.1.	Тема дисертації	Підприємства Дніпровського промислового комплексу як продуценти історичних джерел (1927 – 1991 рр.)
2.2.	Анотація дисертації (укр.)	<i>Подлужний А.С.</i> Підприємства Дніпровського промислового комплексу як продуценти історичних джерел (1927 – 1991 рр.). – Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 032 – історія та археологія. – Запорізький національний університет. – Запоріжжя, 2023. У науковому дослідженні здійснено аналіз комплексу історичних джерел, які утворилися внаслідок діяльності промислових підприємств (ПП) металургійної та енергетичної галузей м. Запоріжжя, т.зв. «Дніпровського промислового комплексу» (ДПК), від початку його будівництва в 1927 р. і до здобуття Україною незалежності (1991) включно. З'ясування потенціалу засвоєння історіографічної джерельної бази засвідчило наявність чотирьох тематичних блоків, перспективних для використання: 1) предметна історія будівництва, розвитку та відновлення ПП ДПК; 2) формування фондів заводських і державних архівів, створення та розвиток мережі заводських музеїв та комплектування фондів державних краєзнавчих музеїв; 3) глобальні і локальні історичні контексти, що є важливими для з'ясування інформаційного потенціалу історичних джерел, які продукувалися ПП. Актуалізовану джерельну базу дослідження складають документи, які дають ключ до розуміння умов та обставин продукування історичних джерел власне заводами: 1)

		законодавчі та нормативно-правові акти партійних і радянських органів УРСР/СРСР; 2) службово-організаційна та розпорядча документація, представлена постановами вищих керівних органів (партійних і державних); 3) тематичні археографічні публікації документальних джерел з історії ДПК; 4) публікації усних історій мешканців запорізького краю; 5) довідково-інформаційні видання та та музеографічні публікації; 6) періодична преса запорізького краю. Осягнення обставин творення генеральної джерельної бази, її подальші аналіз й інтерпретації стали можливими за рахунок застосування: 1) засадничих наукових принципів об'єктивності та історизму; 2) загальнонаукових методів класифікації, абстрагування, аналізу та синтезу; 3) загально-історичних методів: історико-порівняльного, історико-типологічного та історико-генетичного; 4) спеціальних історико-джерелознавчих методів: архівної евристики, текстологічного аналізу, просопографії та біографістики, мікроісторії. Дослідження особливостей продукування документації промисловими підприємствами ДПК показало, що під час більшовицької індустріалізації 1920-х – початку 1930-х рр., відбулося адміністративне підпорядкування різних галузей промисловості України управлінським структурам місцевого та вищого рівнів. Економічна (виробнича) та соціальна діяльність запорізьких підприємств енергетики та металургії, відповідно, характеризується їх активними документаційними зносинами із багатьма контрагентами – радянськими та партійними органами, міністерствами УРСР та СРСР, що супроводжувалося продукуванням актових, діловодних, обліково-статистичних документів. У цих джерелах домінує інформація економічного та технічного характеру, яка не містить мало інформації для досліджень соціальної історії та повсякдення працівників ПП м. Запоріжжя. Виключенням є документація, щодо особового складу (кадрів), яка включає відомості щодо кількісного та якісного складу працівників, гендерної специфіки колективу, біографій конкретних осіб та представників соціальних мікрогруп. Лідером за інформативністю є такі різновиди: автобіографії, характеристики, особові листки (анекти) з обліку кадрів, трудові книжки. Діяльність ПП ДПК також сприяла, хоча й меншою мірою, створенню джерел оповідального жанру: спогади, щоденники, епістолярії. Їх тексти становлять перехідний варіант між службовим і приватним наративом, містять чимало радянських ідеологічних штампів, відзначаються високим рівнем авто-цензури авторів. Періодична преса промислових підприємств була для партійного та радянського керівництва запорізького регіону не тільки ЗМІ, але й інструментом агітації та пропаганди. Ці видання виникли внаслідок колективного керівництва промисловою галуззю з боку органів управління (заводські адміністрації) та самоуправління (профспілки), партійних/комсомольських організацій ПП. Переважали багатотиражні газети – «Дніпробудівець», «Дніпровський алюміній», «Дніпровський магній», «Дніпровський металург»
--	--	--

		та ін. Основна частина змісту кожного випуску цих часописів являла передруковку з центральних газет, із повідомленнями про розпорядження уряду та партії. Значний блок посідала виробнича тематика – висвітлення процесу виконання плану, ходу соціалістичних змагань, критиці й розбору причин відставання. Решта публікацій обслуговувала комплекс заходів влади із перетворення запорізьких робітників на «рушійну силу» режиму. Він полягав у: 1) конструюванні в регіоні нової надетнічної (радянської) та соціальної (робітничої) ідентичності; 2) русифікації (під виглядом інтернаціоналізму); 3) насаджувани молоді цензурованих естетичних уподобань; 4) викритті соціально-побутових негараздів; 5) боротьбі із злочинністю та девіаціями (насамперед – алкоголізмом) в середовищі робітників. Стінні газети відігравали роль знаряддя контролю за виробничою сферою на рівні заводських мікроколективів – цехів, бригад та змін. Зображальні джерела, випродуковані в процесі діяльності ПП ДПК, відрізняються від решти історичних джерел способом фіксації інформації, формою її передачі, матеріальним носієм. Візуальний текст фотодокументів відображав події суспільно-політичного, соціально-економічного та культурного життя. Фото увічнили знакові для історії запорізького краю події: запуск перших заводів ДПК, будівництво та пуск Дніпрогес, розбудову «соціалістичного міста» Запоріжжя тощо. Фотозображення працівників виконувалися у жанрі індивідуального та колективного портрету: передових робітників, керівників, ветеранів різноманітних війн, орденоносців і т.д. Поширеним було продукування зображень об'єктів т.зв. «соцкультпобуту»: палаци культури, спортивні клуби та стадіони, гуртки та клуби за інтересами, профілакторії та бази відпочинку, піонерські табори. Фотодокументів, які відбивають повсякдення працівників створювалось менше, але ті, що дійшли до нас, сповнені неспідробного колориту. Кінодокументи дозволяють отримати наочне, образне та звукове уявлення про рівень життя пересічних запоріжців, працівників місцевих підприємств. Їх продуцентами були аматорські кіностудії заводів: ДСС (1957), ДАЗ (1975) та ін. Від усього масиву відзнятого ними, з середини 1950-х до середини 1980-х рр., кіноматеріалу зберіглося лише кілька кінострічок. Серед українських митців поширеними були практики увічнення ходу індустріальних перетворень в м. Запоріжжя через їх художнє відображення. На цьому поприщі відзначилися: професійні художники К.Ф. Богоєвський та Ю.І. Сагайдак, художники-аматори заводу ДСС М.Ю. Чечуйко, В.І. Хівренко, Г.П. Мацегора та ін. Плакати ПП ДПК являли собою синтетичний жанр, такий в якому поєднувалося кілька мистецьких стилів, зокрема живопис, графіка та дизайн шрифтів. Їх іконографія, художній та вербальний тексти були «загальнорадянськими»: стилізовані зображення заводів і їх робітників, комуністичної символіки, пропагандистські заохочувальні гасла.
--	--	---

		Переважає кількість зібраних документальних джерел, які було створено в процесі діяльності ПП ДПК, а також їх зносин із контрагентами різних рівнів, знаходяться на території України та зберігаються у фондах архівних установ міст Запоріжжя, Києва та Харкова. Переважно вони представлені цілими документальними комплексами. Так, фонди ДАЗО містять найбільшу кількість документальних джерел, що походять від ПП ДПК – вони зосереджені як у зібраннях власне фондоутворювачів, так і у фондах партійно-радянських і господарських структур запорізького регіону. Матеріали центральних архівів – ЦДНТАУ, ЦДАВОУ та ЦДКФФАУ – відповідно, представлені технічною та управлінською документацією, фотодокументами. Поточні фонди відомчих архівів заводів ДСС та ЗС, взятих для репрезентації вибірки, містять, переважно, кадрову документацію згідно номенклатури. Генетично пов'язаним із ВА ЗС є Ф. 1378 РВЗВІУАД, в якому відклалися матеріали з особових справ працівників цього ПП, які підлягали утилізації. Музейні заклади регіону – ЗОКМ, НЗХ, МДСС, МЗС й ін. – зберігають та експонують численні колекції та збірки артефактів, похідних від ПП ДПК. Сукупно всі вони складають генеральну джерельну базу дисертаційного дослідження. Приватні архіви та колекції працівників ДПК акумулювали певну кількість документів/текстів, зображень і речей. Переважна їх більшість походить від знаних у заводських колах людей: управлінської еліти, передовиків робітничої та інженерної верств, ветеранів тощо. На сьогодні від колись численних приватних збірок працівників ПП м. Запоріжжя, в масі своїй, вціліли лише ті, які в якості квазі-фондів увійшли до складу музейних та архівних зібрань міста та області. Характерною рисою цих предметів є яскраво виражена радянсько-комуністична складова зображень і текстів. Дослідження історії індустріальних працівників ДПК м. Запоріжжя у контексті нової соціальної історії дозволило з'ясувати механізми формування та управління соціальними структурами робітничого класу з боку держави, стратегії кар'єрного та особистісного зростання представників управлінського прошарку заводчан, міжособові стосунки тощо. Так, було показано, що з початку 1940-х рр. і до другої половини 1950-х рр. у важкій промисловості робітники були позбавлені елементарних трудових прав і перетворились, подібно до селян, у залежний прошарок населення. Відновлення ПП відбувалось значною мірою за рахунок примусової праці різних категорій населення. Складність завдань керівництва промисловою галуззю регіону вимагала формування управлінської верстви ПП – дирекції та вищого інженерного корпусу. Документація особових справ керівників ДПК дозволила, методами просопографії та біографістики, створити узагальнений портрет цієї мікро-рупи. Важливими критеріями відбору на вищі посади були не тільки професійна пригодність та освітній ценз, але й соціальне походження, членство в КППРС та відданість режиму. У випадках із окремими директорами запорізьких заводів
--	--	---

		останні фактори превалювали. Злам патріархальних відносин, за радянської доби, відбувався складно, особливо в гендерній сфері. Матеріали ПП м. Запоріжжя повоєнних років засвідчили, що жінки-робітниці часто ставали об'єктом сексуальних домагань на виробництві з боку колег-чоловіків. Дослідження соціальної історії (та соціології) заводських колективів на матеріалах фотопортретів працівників, показало колізії соціального розшарування заводчан, із виокремленням номенклатурної верхівки, розподілу співробітників на категорії, встановленням контролю над умовно неблагонадійними категоріями, зокрема, за представниками певних етнічних груп.
2.3.	Ключові слова	біографістика, гендер, Дніпровський промисловий комплекс, документація, его-джерела, енергетика, завод, Запоріжжя, УРСР, історичне джерело, індустріалізація, мемуари, металургія, мікроісторія, періодика, просопографія, промислове підприємство, повсякденне життя, робітники, соціальна історія, фотодокумент.
2.4.	Посилання, за яким розміщено текст дисертації	
3. ПУБЛІКАЦІЇ ЗДОБУВАЧА ЗА ТЕМОЮ ДИСЕРТАЦІЇ		
3.1. Публікація № 1 здобувача		
3.2.1.	Тип публікації	Публікація в українському виданні
3.2.2.	Бібліографічний опис	Подлужний А.С. Фонди народного музею історії заводу «Дніпроспецсталь» як джерело до історії робітників м. Запоріжжя у XX ст. // Zaporizhzhia Historical Review. 2020. Vol. 3(55). С. 157–165.
3.2.3.	Рік публікації	2020
3.2.4.	Ключові слова	заводський музей, «Дніпроспецсталь», чорна металургія, промислові робітники
3.2.5.	DOI	https://doi.org/10.26661/zhv-2020-3-55-15
3.2.6.	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2314
3.2.7.	Публікація є одноосібною	Так
3.2.8.	Публікація містить державну таємницю	Ні
3.2. Публікація № 2 здобувача		
3.3.1.	Тип публікації	Публікація в українському виданні
3.3.2.	Бібліографічний опис	Подлужний А.С. Засади залучення робочої сили на відбудову металургійного заводу «Запоріжсталь» у кінці 40-х – на початку 50-х років XX століття (за документами відомчого

		архіву) // Zaporizhzhia Historical Review. 2021. Vol. 5(57). С. 166–172.
3.3.3.	Рік публікації	2021
3.3.4.	Ключові слова	трудове законодавство, промислові робітники, повоєнна відбудова, «Запоріжсталь», чорна металургія
3.3.5.	DOI	https://doi.org/10.26661/zhv-2021-5-57-19
3.3.6.	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2369
3.3.7.	Публікація є одноосібною	Так
3.3.8.	Публікація містить державну таємницю	Ні
3.3. Публікація № 3 здобувача		
3.4.1.	Тип публікації	Публікація в українському виданні
3.4.2.	Бібліографічний опис	Кривко І.М., Подлужний А.С. Документи профспілкового комітету заводу «Запоріжсталь» про боротьбу з гарасментом у колективі (поч. 1950-х років) // Zaporizhzhia Historical Review. 2022. Vol. 6(58). С. 229–234.
3.4.3.	Рік публікації	2022
3.4.4.	Ключові слова	промислові робітники., «Запоріжсталь», домагання, гендерна історія, гарасмент
3.4.5.	DOI	https://doi.org/10.26661/zhv-2022-6-58-47
3.4.6.	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2413
3.4.7.	Публікація є одноосібною	Ні
3.4.8.	Публікація містить державну таємницю	Ні
4. ЗАХИСТ		
4.1.	Посилання, за яким здійснюватиметься онлайнтрансляція захисту	
5. РАЗОВА СПЕЦІАЛІЗОВАНА ВЧЕНА РАДА		
5.1.	Дата рішення Вченої ради про утворення разової ради	

5.2. Член № 1 разової ради		
5.2.1.	Роль у раді	Голова
5.2.2	П. І. Б.	Каганов Юрій Олегович
5.2.3	Статус члена ради	Вітчизняний вчений
5.2.4	Місце роботи (назва закладу, установи), назва фак-ту або іншого підрозділу, посада (за основним місцем роботи)	Запорізький національний університет Проректор з науково-педагогічної роботи Кафедра новітньої історії України доктор історичних наук, професор
5.2.5	Науковий ступінь	Доктор наук
5.2.6	Дата присудження наукового ступеня кандидата наук (доктора філософії)	2019
5.2.7	Шифр і назва спеціальності, з якої здобуто ступінь	07.00.01 – історія України
5.2.8	ORCID	http://orcid.org/0000-0001-6889-7377
5.3. Публікація № 1 за тематикою дисертації члена № 1 разової ради		
5.3.1	Тип публікації	монографія
5.3.2	Бібліографічний опис	Каганов Ю.О. Конструювання «радянської людини» (1953–1991): українська версія. Одеса: Видавничий дім "Гельветика", 2022. 2-ге вид. 432 с.
5.3.3	Рік публікації	2022
5.3.4	Ключові слова	УРСР, радянська людина, «будівник комунізму», радянська система.
5.3.5	DOI	-
5.3.6	Посилання на публікацію	https://oldiplus.ua/konstruyuvannya-radyanskoi-lyudini-19531991-ukrainska-versiya/
5.3.7	Публікація є одноосібною	Так
5.3.8	Публікація містить державну таємницю	Ні

5.4. Публікація № 2 за тематикою дисертації члена № 1 разової ради		
5.4.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.4.2	Бібліографічний опис	Ю. О. Каганов Теоретичні підходи і концептуалізація феномену «радянської людини». Zaporizhzhia Historical Review 2019. Vol. 1(53). с. 177 – 186
5.4.3	Рік публікації	2019
5.4.4	Ключові слова	«радянська людина», «Homo Sovieticus», теорія тоталітаризму, теорія індустріального суспільства, теорія масової культури, теорія авторитарної особистості
5.4.5	DOI	10.26661/zhv-2019-1-53-23
5.4.6	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/download/125/138
5.4.7	Публікація є одноосібною	Так
5.4.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.5. Публікація № 3 за тематикою дисертації члена № 1 разової ради		
5.5.1	Тип публікації	публікація в українському виданні
5.5.2	Бібліографічний опис	Ю. О. Каганов. Кіно та програмування архетипів «радянської людини» (1953 – 1991): українська версія. Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету. 2019. Вип. 52. Том 2. с. 62 – 78
5.5.3	Рік публікації	2019
5.5.4	Ключові слова	кінематограф, радянська ідеологія, homo soveticus, ідентичність
5.5.5	DOI	10.26661/swfh-2019-52-038
5.5.6	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/241/190
5.5.7	Публікація є одноосібною	Так
5.5.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.7. Член № 2 разової ради		
5.7.1	Роль у раді	Рецензент
5.7.2.	П. І. Б.	Васильчук Геннадій Миколайович

5.7.3.	Статус члена ради	Вітчизняний вчений
5.7.4.	Місце роботи (назва закладу, установи), назва фак-ту або іншого підрозділу, посада (за основним місцем роботи)	Запорізький національний університет Проректор з наукової роботи Кафедра джерелознавства, історіографії та спеціальних історичних дисциплін Професор
5.7.5.	Науковий ступінь	Доктор наук
5.7.6.	Дата присудження наукового ступеня кандидата наук (доктора філософії)	28.04.2009
5.7.7.	Шифр і назва спеціальності, з якої здобуто ступінь	07.00.06 – історіографія, джерелознавство та спеціальні історичні дисципліни
5.7.8.	ORCID	https://orcid.org/0000-0003-3023-6682
5.8. Публікація № 1 за тематикою дисертації члена № 2 разової ради		
5.8.1.	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.8.2.	Бібліографічний опис	Васильчук Г. М., Спудка І. М. Повсякденні реалії в умовах нацистської окупації на території України. Наукові праці історичного факультету Запорізького національного факультету. Запоріжжя: ЗНУ, 2019. Випуск 2 (52). С. 11–17.
5.8.3.	Рік публікації	2019
5.8.4.	Ключові слова	окупація, повсякденне життя, виживання, «новий порядок»
5.8.5.	DOI	DOI: 10.26661/swfh-2019-52-031
5.8.6.	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/186 https://istznu.org/index.php/journal/article/view/186/193
5.8.7.	Публікація є одноосібною	Ні
5.8.8.	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.9. Публікація № 2 за тематикою дисертації члена № 2 разової ради		
5.9.1.	Тип публікації	Публікація в українському виданні

5.9.2.	Бібліографічний опис	Алексєєв О. О., Васильчук Г. М. Мемуарні джерела селян Південно-Східної України періоду Першої світової війни. Zaporizhzhia Historical Review. Запоріжжя: ЗНУ, 2020. Випуск 3 (55). С. 44–54.
5.9.3.	Рік публікації	2020
5.9.4.	Ключові слова	Перша світова війна, селянські мемуарні джерела, російська імперська армія, міжнаціональні відносини, між особові стосунки, мемуари, щоденники, листи
5.9.5.	DOI	https://doi.org/10.26661/zhv-2020-3-55-05
5.9.6.	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2304 https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2304/2190
5.9.7.	Публікація є одноосібною	Ні
5.9.8.	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.10. Публікація № 3 за тематикою дисертації члена № 2 разової ради		
5.10.1 .	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.10.2 .	Бібліографічний опис	Іріюглу Ю. О., Васильчук Г. М. Его-джерела в епоху «нових медіа»: контекст історичного простору російської федерації. Zaporizhzhia Historical Review, 2021. Випуск 5 (57). С. 148–158.
5.10.3 .	Рік публікації	2021
5.10.4 .	Ключові слова	соціальні медіа, его-джерела, інструменталізація історії
5.10.5 .	DOI	https://doi.org/10.26661/zhv-2021-5-57-17
5.10.6 .	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2355 https://istznu.org/index.php/journal/article/view/2355/2148
5.10.7 .	Публікація є одноосібною	Ні
5.10.8 .	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.11. Член № 3 разової ради		
5.11.1 .	Роль у раді	Рецензент
5.11.2 .	П. І. Б.	Савченко Ірина Володимирівна

5.11.3 .	Статус члена ради	Вітчизняний вчений
5.11.4 .	Місце роботи (назва закладу, установи), назва фак-ту або іншого підрозділу, посада (за основним місцем роботи)	Запорізький національний університет Факультет історії та міжнародних відносин Кафедра давньої і нової історії України та методики навчання історії Доцент. Доцент
5.11.5 .	Науковий ступінь	Кандидат наук
5.11.6 .	Дата присудження наукового ступеня кандидата наук (доктора філософії)	16.09.2004
5.11.7 .	Шифр і назва спеціальності, з якої здобуто ступінь	07.00.01 – історія України
5.11.8 .	ORCID	https://orcid.org/0000-0001-6914-5898
5.12. Публікація № 1 за тематикою дисертації члена № 3 разової ради		
5.12.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.12.2	Бібліографічний опис	Савченко І.В. Більшовички Запоріжжя 1917-1921 рр.: особливості партійної соціалізації. «Гілея: науковий вісник»: Збірник наукових праць. 2019. №12. Ч.1. Вип. 151. С. 123-127
5.12.3	Рік публікації	2019
5.12.4	Ключові слова	більшовички, Запоріжжя, партійна соціалізація.
5.12.5	DOI	-
5.12.6	Посилання на публікацію	http://gileya.org/index.php?ng=library&cont=long&id=215
5.12.7	Публікація є одноосібною	Так
5.12.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.13. Публікація № 2 за тематикою дисертації члена № 3 разової ради		
5.13.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні

5.13.2	Бібліографічний опис	Савченко І.В. Жінки-делегатки на Запоріжжі 1920-х рр.: спроба колективного портрету. Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету. 2019. Том. 1. Вип. 52. С. 131-146.
5.13.3	Рік публікації	2019
5.13.4	Ключові слова	радянська емансипація, делегатки, делегатські зібрання, Запоріжжя.
5.13.5	DOI	DOI: 10.26661/swfh-2019-52-020
5.13.6	Посилання на публікацію	https://istznu.org/index.php/journal/issue/view/1
5.13.7	Публікація є одноосібною	Так
5.13.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.14. Публікація № 3 за тематикою дисертації члена № 3 разової ради		
5.14.1	Тип публікації	публікація в українському виданні
5.14.2	Бібліографічний опис	Савченко І.В. Жіночі досвіди, практики, стратегії 1914–1921 рр. (за кадровою документацією 1920-х років фондів КП(б)У Державного архіву Запорізької області). Українська біографістика = Biographistica Ukrainica. 2022. № 23. С. 174-191.
5.14.3	Рік публікації	2022
5.14.4	Ключові слова	кадрова документація, особові справи, жінки, Перша світова війна, Українська революція, Запоріжжя, КП(б)У.
5.14.5	DOI	https://doi.org/10.15407/ub.23.174 .
5.14.6	Посилання на публікацію	http://ub.nbuv.gov.ua/cgi-bin/ubi/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UBI&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=ubi_2022_23_12
5.14.7	Публікація є одноосібною	Так
5.14.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.15. Член № 5 разової ради		

5.15.1	Роль у раді	Опонент
5.15.2	П. І. Б.	Ільницький Василь Іванович
5.15.3	Статус члена ради	Вітчизняний вчений
5.15.4	Місце роботи (назва закладу, установи), назва фак-ту або іншого підрозділу, посада (за основним місцем роботи)	Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І.Франка Історичний факультет кафедра історії України професор, завідувач
5.15.5	Науковий ступінь	доктор історичних наук
5.15.6	Дата присудження наукового ступеня кандидата наук (доктора філософії)	13.12.2016
5.15.7	Шифр і назва спеціальності, з якої здобуто ступінь	07.00.01. Історія України
5.15.8	ORCID	https://orcid.org/0000-0002-4969-052X
5.16. Публікація № 1 за тематикою дисертації члена № 5 разової ради		
5.16.1	Тип публікації	публікація в українському виданні
5.16.2	Бібліографічний опис	Ільницький В., Кантор Н. Повсякденне життя на Дрогобиччині (1946 р.): нове документальне свідчення. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія Історія / ред. кол. Юрій Стечик (головний редактор) та ін. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка. Випуск 7/49 (2021). С. 120–155.
5.16.3	Рік публікації	2021
5.16.4	Ключові слова	повсякденне життя; Дрогобиччина; ОУН; вчителі; робітники; інтелігенція; джерелознавство
5.16.5	DOI	https://doi.org/10.24919/2312-2595.7/49.234424
5.16.6	Посилання на публікацію	http://phh.dspu.edu.ua/article/view/234424
5.16.7	Публікація є одноосібною	Ні
5.16.8	Публікація містить державну таємницю	Ні

5.17. Публікація № 2 за тематикою дисертації члена № 5 разової ради		
5.17.1	Тип публікації	публікація в українському виданні
5.17.2	Бібліографічний опис	Батюк Т., Ільницький В., Павловський О. Фотографії як джерело до вивчення українського визвольного руху в Карпатському краї ОУН (1940-і – початок 1950-х років). Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 47. Том 1. С. 19 – 27.
5.17.3	Рік публікації	2022
5.17.4	Ключові слова	фото, український визвольний рух, повсякдення, репресивно-каральні органи.
5.17.5	DOI	https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-1-3
5.17.6	Посилання на публікацію	http://www.aphn-journal.in.ua/archive/47_2022/part_1/3.pdf
5.17.7	Публікація є одноосібною	Ні
5.17.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.18. Публікація № 3 за тематикою дисертації члена № 5 разової ради		
5.18.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.18.2	Бібліографічний опис	Ільницький, В. (2019). Організація боротьби репресивно-каральних органів проти українського визвольного руху: невідомі інструктивні документи (1945 р.). Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія Історія, 1/43, 196–212.
5.18.3	Рік публікації	2019
5.18.4	Ключові слова	репресивно-каральні органи, український визвольний рух, радянська політична система, тоталітаризм
5.18.5	DOI	10.24919/2312-2595.1/43.184277
5.18.6	Посилання на публікацію	http://phh.dspu.edu.ua/article/view/184277/187546
5.18.7	Публікація є одноосібною	Так
5.18.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.19. Член № 4 разової ради		

5.19.1	Роль у раді	Опонент
5.19.2	П. І. Б.	Король Віталій Миколайович
5.19.3	Статус члена ради	Вітчизняний вчений
5.19.4	Місце роботи (назва закладу, установи), назва фак-ту або іншого підрозділу, посада (за основним місцем роботи)	Сумський державний університет Навчально науковий інститут права Кафедра історії Старший викладач
5.19.5	Науковий ступінь	Кандидат наук
5.19.6	Дата присудження наукового ступеня кандидата наук (доктора філософії)	28.08.2017
5.19.7	Шифр і назва спеціальності, з якої здобуто ступінь	07.00.01 – історія України
5.19.8	ORCID	https://orcid.org/0000-0001-5805-1415
5.20. Публікація № 1 за тематикою дисертації члена № 4 разової ради		
5.20.1	Тип публікації	публікація в українському виданні
5.20.2	Бібліографічний опис	Король В. «Електрика змінить обличчя села» (висвітлення процесу сільської електрифікації місцевою пресою Сумщини у 1945-1955 рр.). Сумська старовина. 2023. № LXII.
5.20.3	Рік публікації	2023
5.20.4	Ключові слова	сільська місцевість, виробнича інфраструктура, електростанції, будівництво, місцева преса
5.20.5	DOI	https://doi.org/10.21272/starovyna.2023.62.1
5.20.6	Посилання на публікацію	https://starovyna.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/06/1-Korol.pdf
5.20.7	Публікація є одноосібною	Так
5.20.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.21. Публікація № 2 за тематикою дисертації члена № 4 разової ради		

5.21.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.21.2	Бібліографічний опис	Король В.М. Діяльність системи державних трудових резервів як фактор урбанізації у повоєнній Україні (1945 – початок 1950-х років). Сумський історико-архівний журнал. № XXXVIII. 2022. С. 57-65.
5.21.3	Рік публікації	2022
5.21.4	Ключові слова	місто, система трудових резервів, пізній сталінізм, трудова мобілізація, міграція, школи ФЗН, ремісничі училища, урбанізація, післявоєнна відбудова, молодь
5.21.5	DOI	DOI: doi.org/10.21272/shaj.2022.i38.p.57
5.21.6	Посилання на публікацію	https://shaj.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/07/6_KOROL.pdf
5.21.7	Публікація є одноосібною	Так
5.21.8	Публікація містить державну таємницю	Ні
5.22. Публікація № 3 за тематикою дисертації члена № 4 разової ради		
5.22.1	Тип публікації	Публікація в українському виданні
5.22.2	Бібліографічний опис	Король В.М. Повоєнна відбудова виробничої та соціальної інфраструктури сільської місцевості на Сумщині (1945-1950 рр.). Сумська старовина. 2022. № LXI. С. 5-20.
5.22.3	Рік публікації	2022
5.22.4	Ключові слова	повоєнна відбудова, сільська місцевість, виробнича інфраструктура, соціальна інфраструктура, будівництво, Сумщина
5.22.5	DOI	https://doi.org/10.21272/starovyna.2022.61.1
5.22.6	Посилання на публікацію	https://starovyna.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/03/1-Korol-V..pdf
5.22.7	Публікація є одноосібною	Так
5.22.8	Публікація містить державну таємницю	Ні

Підтверджую, що всі відомості, викладені у цьому повідомленні,

є достовірними

В.о. зав. кафедри _____

назва кафедри

Ініціали, прізвище

«_____» _____ 20__ р.